

RAMOWY PROGRAM 35. FESTIWALU POLSKICH FILMÓW FABULARNYCH

KONKURS KINA NIEZALEŻNEGO – SALA 2

Pokaz dla Jury Top Ten Kraków, POLONICA

NIEDZIELA (23.05)	PONIEDZIAŁEK (24.05)	WTOREK (25.05)	ŚRODA (26.05)	CZWARTEK (27.05)	PIĄTEK (28.05)	SOBOTA (29.05)
	<p>9:30 pokaz dla JURY</p> <p>„MILION DOLARÓW” Reż. J. Kondratiuk 100’</p>	<p>10:35 - 12:15 (projekcja: 100 min.)</p> <p>"Plan" Sławomir Pstrong (45 min.)</p> <p>"Requiem Zgubionych Dusz" Dominik Watin (40 min.)</p> <p>Projekcja wyłącznie dla członków Jury</p>	<p>10:20 - 12:05 (projekcja: 105 min.)</p> <p>"Popołudnie" Mateusz Damięcki, Modest Ruciński (20 min.)</p> <p>"Warszawiak, tubylec i Maciuś" Paweł Słomkowski (30 min.)</p> <p>"Mam Cię na taśmie" Maciej Buchwald (39 min.)</p> <p>Projekcja wyłącznie dla członków Jury</p>	<p>10:00. -12.30 TOP TEN KRAKÓW</p> <p>Pokaz polski, 148 min.</p> <p>35 mm</p> <p>Uwaga 2 filmy Digibeta</p>	<p>10:00. -12.10 TOP TEN KRAKÓW</p> <p>Pokaz zagraniczny I 130 min.</p> <p>35 mm</p> <p>Uwaga 1 film Digibeta</p>	<p>10:00. -12.20 TOP TEN KRAKÓW</p> <p>Pokaz zagraniczny II 130 min.</p> <p>35 mm</p> <p>Uwaga 2 film Digibeta</p>
	<p>14:30 - 14:40 (10 min.)</p> <p>Otwarcie Konkursu Kina Niezależnego</p>	<p>12:45 - 14:20 (projekcja: 95 min.)</p> <p>"Na granicy" Jolanta Budziak (17 min.)</p> <p>"Bajzel po polsku" Eugeniusz Kluczniok (65 min.)</p>	<p>12:35 - 14:10 (projekcja: 95 min.)</p> <p>"At Oglog" Jakub Zubrzycki (84 min.)</p>	<p>12:40 - 14:15 (projekcja: 95 min.)</p> <p>"Tam i z powrotem" Michał Baczuń (21 min.)</p> <p>"Mayday" Jakub Brzękowski (61 min.)</p>	<p>12:35 - 14:15 projekcja: 100 min.</p> <p>"Plan" Sławomir Pstrong (45 min.)</p> <p>"Requiem Zgubionych Dusz" Dominik Watin (40 min.)</p>	<p>12:30. POLONICA.</p> <p>Filmy z muzyką Cezarego Skubiszewskiego</p> <p>BLESSED, - Błogostawiony</p>
	<p>14:40 - 16:30 (projekcja: 110 min.)</p> <p>"Nędza" Filip Rudnicki (40 min.)</p> <p>"15 fotografii" Franciszek Dzida (56 min.)</p>	<p>14:50 – 16:30 (projekcja: 100 min.)</p> <p>"Lida" Anna Górecka (25 min.)</p> <p>"Orkiestra niewidzialnych instrumentów" Cezary Albin (63 min.)</p>	<p>14:40 - 16:30 (projekcja: 110 min.)</p> <p>"Wyłączność" Krzysztof Szot (15 min.)</p> <p>"Prosta historia o miłości" Arkadiusz Jakubik (80 min.)</p>	<p>14:45 – 16:30 (projekcja: 105 min.)</p> <p>"O nas" Piotr Sajkowski (16 min.)</p> <p>"Non Sono Pronto" Michał Grzybowski (73 min.)</p>	<p>14:45 - 16:30 (projekcja: 105 min.)</p> <p>"Popołudnie" Mateusz Damięcki, Modest Ruciński (20 min.)</p> <p>"Warszawiak, tubylec i Maciuś" Paweł Słomkowski (30 min.)</p> <p>"Mam Cię na taśmie" Maciej Buchwald (39 min.)</p>	<p>14.30. POLONICA.</p> <p>Filmy z muzyką Cezarego Skubiszewskiego</p> <p>DEATH DEFYING ACTS Toksyczna magia</p> <p>Po filmie, ok. 16.00 spotkanie z Cezarym Skubiszewskim</p>
	<p>16:30 – 17:30</p> <p>Spotkanie autorskie: Filip Rudnicki, Franciszek Dzida</p>	<p>16:30 – 17:30</p> <p>Spotkanie autorskie: Jolanta Budziak, Eugeniusz Kluczniok, Anna Górecka, Cezary Albin</p>	<p>16:30 – 17:30</p> <p>Spotkanie autorskie: Jakub Zubrzycki, Krzysztof Szot, Arkadiusz Jakubik</p>	<p>16:30 - 17:30</p> <p>Spotkanie autorskie: Michał Baczuń, Jakub Brzękowski, Piotr Sajkowski, Michał Grzybowski</p>	<p>16:30 – 17:30</p> <p>Spotkanie autorskie: Sławomir Pstrong, Dominik Watin, Mateusz Damięcki, Modest Ruciński, Paweł Słomkowski, Maciej Buchwald</p>	
	<p>Przerwa: 17:30 – 18:00</p>	<p>Przerwa: 17:30 – 18:00</p>	<p>Przerwa: 17:30 – 18:00</p>	<p>Przerwa: 17:30 – 18:00</p>	<p>Przerwa: 17:30 – 18:00</p>	
	<p>18:00 - 19:35 (projekcja: 95 min.)</p>	<p>18:00 - 19:35 (projekcja: 95 min.)</p>	<p>18:00 - 19:35 (projekcja: 95 min.)</p>	<p>18:00 - 19:40 (projekcja: 100 min.)</p>	<p>18:00 - 19:50 (projekcja: 110 min.)</p>	<p>17:00 - 18:30</p>

	<p>"Na granicy" Jolanta Budziak (17 min.)</p> <p>"Bajzel po polsku" Eugeniusz Klucznik (65 min.)</p>	<p>"At Oglog" Jakub Zubrzycki (84 min.)</p>	<p>"Tam i z powrotem" Michał Baczuń (21 min.)</p> <p>"Mayday" Jakub Brzękowski (61 min.)</p>	<p>"Plan" Sławomir Pstrong (45 min.)</p> <p>"Requiem Zgubionych Dusz" Dominik Watin (40 min.)</p>	<p>"Nędza" Filip Rudnicki (40 min.)</p> <p>"15 fotografii" Franciszek Dzida (56 min.)</p>	<p>Short Waves (powtórka) pokaz pozakonk., 80 min.</p>			
20:05 – 21:45 (projekcja: 100 min.)	<p>"Lida" Anna Górecka (25 min.)</p> <p>"Orkiestra niewidzialnych instrumentów" Cezary Albin (63 min.)</p>	20:05 - 21:55 (projekcja: 110 min.)	<p>"Wyłączność" Krzysztof Szot (15 min.)</p> <p>"Prosta historia o miłości" Arkadiusz Jakubik (80 min.)</p>	20:05 - 21:50 (projekcja: 105 min.)	<p>"O nas" Piotr Sajkowski (16 min.)</p> <p>"Non Sono Pronto" Michał Grzybowski (73 min.)</p>	20:10 - 21:55 (projekcja: 105 min.)	<p>"Popołudnie" Mateusz Damięcki, Modest Ruciński (20 min.)</p> <p>"Warszawiak, tubylec i Maciuś" Paweł Słomkowski (30 min.)</p> <p>"Mam Cię na taśmie" Maciej Buchwald (39 min.)</p>	<p>20:00 PANORAMA PRZEBUDZENIE Reż. W. Majewski 74' Spotkanie z publicznością (powt. sobota 18:00, s 2)</p>	<p>18:00 PANORAMA PRZEBUDZENIE Reż. W. Majewski 74' P. POWT. PANORAMY</p>
					23:00	<p>Obrady Jury Konkursu Kina Niezależnego i Konkursu Młodego Kina</p>	22:00	<p>Mała Gala 35. FPFF Ogłoszenie Wyników konkursu Kina Niezależnego i Konkursu Młodego Kina w Teatrze Muzycznym</p>	

Oznaczenia kolorów ramek dla rodzajów projekcji :

Białe: taśma 35 mm

Żółte: DCP, DCI projekcja z dysków mxp

Niebieskie: DigiBeta (czasami Beta SP będzie opis w uwagach) **W blokach KMK KKN 35 mm zaznaczono w opisach**

Pomarańczowe: HD CAM